



О ПЯТОМ ЮБИЛЕЙНОМ ПАЛОМНИЧЕСТВЕ

*по местам скорбного посмертного пути
великой княгини Елисаветы Феодоровны*

Москва – Иерусалим

Июль 2017 г.

История ежегодного паломничества началась **13 мая 2012 года** с торжественного освящения храма святой преподобномученицы Елисаветы в Покровском-Стрешневе, построенного на средства Игоря Ашурбейли, главного организатора и вдохновителя паломничества.



Строительством храма Игорь Рауфович открыл ряд крупных мероприятий по увековечению памяти великой княгини Елисаветы Феодоровны Романовой. Через год, 16 июля 2013 года, перед днём памяти Елисаветы Феодоровны, по письменному благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла от стен храма отправилась первая в истории паломническая группа, следующая по скорбному посмертному пути святой Елисаветы.

Осенью того же года Оргкомитет, в состав которого вошли Митрополит Рязанский и Михайловский Владыка Марк, Председатель Императорского Православного Палестинского Общества С. В. Степашин, Его Королевское Высочество принц Майкл Кентский, ктитор Патриаршего подворья храма святой Елисаветы в Покровском-Стрешневе И. Р. Ашурбейли, принял решение проводить паломничества, связанные с именем Елисаветы Феодоровны, ежегодно.

Традиционно участники паломнической группы следуют по маршруту Екатеринбург – Алапаевск – Пекин – Иерусалим: от мест первого заключения и трагической гибели Елисаветы Феодоровны на Урале, по пути мытарств, которые претерпели её останки, вывезенные из советской России после отступления армии Колчака, до места её упокоения на Святой Земле.

В этом году паломники отправились сразу в Иерусалим. Это связано с историческим событием.



Одна из пяти икон св. прмц. Елисаветы, пронесённых по её скорбному посмертному пути, ныне хранящаяся на территории Патриаршего подворья в Покровском-Стрешневе





18 июля 2017 года, в день памяти преподобного Сергия Радонежского и преподобномученицы Елисаветы Феодоровны, после реставрационных работ торжественно открылось Сергиевское подворье – центр православного паломничества на Святой Земле, возвращённый в российскую собственность.

Это историческое здание в центре Иерусалима, построенное на средства Императорского Православного Палестинского Общества и лично великого князя Сергея Александровича Романова, супруга Елисаветы Феодоровны.

Паломническая группа в день открытия Сергиевского подворья. В центре – Игорь Ашурбейли, руководитель группы и Директор ИПШО в Израиле, и Иван Сердитов, и.о. начальника Главного управления международного сотрудничества Управления делами Президента РФ



Дорога в Иерусалим. 15 июля 2017 года

В пути от аэропорта Бен Гурион группу Пятого паломничества сопровождала экскурсовод Мария. «Уже тысячи лет паломники попадают в Иерусалим одной и той же дорогой, – рассказывала она. – Слева вы видите долину, где, по преданию, ученик Моисея Иисус Навин одержал победу над пятью царями. А сейчас здесь сажают злаковые культуры, арбузы. Хлопок растёт...».

Вылет был ранним, никому из паломников не удалось поспать, многие из группы оказались на Святой Земле впервые, и в их первых впечатлениях самым причудливым образом мешались евангельские притчи и повседневная жизнь. Сельскохозяйственные работы и предания Ветхого и Нового Заветов. Экскурсовод, между тем, говорила о чудесах, которые здесь происходили: «Дальше будет перекрёсток – вон там, на пригорочке, вон за тем зданием, по преданию, Спаситель явился своим ученикам после Воскрешения во второй раз. Место называется Эммаус. Хотя, по правде сказать, никто не знает, где точно находится то самое священное место Явления».

По правую сторону от нашего микроавтобуса появились виноградники. С тех пор, как в начале XIX века Наполеон привёз в Святую Землю виноградную лозу, её возделывают монахи Латрунского монастыря ордена кармелитов. Насельники монастыря воздерживаются от общения на мирские темы, а то и вовсе молчат. Вино же их славится далеко за пределами Израиля.

Место, которое называется Латрун, известно ещё и тем, что здесь, по легенде, родился добрый разбойник Рах, который был распят вместе со Спасителем. Перед смертью он поверил в Божественность Христа, раскаялся, получил прощение и вечную жизнь.

Первые впечатления от Святой Земли могут быть настолько ошеломляющими, что захочется последовать примеру монахов-молчальников: остаться здесь, возделывать виноградную лозу, молиться и не думать о мирском.

Далее наш путь лежал через арабскую деревню Абу-Гош. Жители этого поселения в древности грабили паломников. Сейчас это уважаемый мусульманский район. Во время войны за независимость Израиля арабы Абу-Гоша отказались воевать против молодого Израильского Государства. В деревне на этот счёт шутят, что евреи не забыли об этом и с тех пор платят своеобразную дань: приезжают в шабат сюда, в местные рестораны. Превосходной нашла кухню деревни Абу-Гош и наша православная паломническая группа.

Паломническая группа в аэропорту Бен-Гурион



Перемещение во времени. Макет Иерусалима и монастырь Святого Креста. 15 июля 2017 года

После обеда – Музей Израиля. Мы увидели, как выглядел Иерусалим при жизни Спасителя. На макете, выполненном в масштабе 1 к 50, город из белого песчаника воссоздан настолько реалистично, что, оказавшись рядом, словно совершаешь перемещение во времени.

Посещение знаменитейшего монастыря Святого Креста, его древние стены, фантастической красоты фрески XII–XIII веков вдохнули новые силы в уставших паломников.

– В этом храме сам молитвенный воздух целебен, – заметил участник нашей группы иерей Алексей Владимиров. И всё же посетовал, что здесь редко ведутся службы.

Однако на эстетическое удовольствие от созерцания фрески с изображением Шота Руставели, особенно если созерцатель – человек светский, редкость служб никак не влияет. Вспоминается история о любви великого грузинского поэта к царице Тамаре. О том, как поэт и царица встретились в этом храме, как они не могли быть вместе в силу «социальных причин»... А потом каким-то волшебным образом оказались в одном захоронении под колонной храма. По крайней мере, так гласит легенда.



Паломник иерей Валерий поклоняется месту, где, согласно легенде, произрастало Древо Креста Господня



Фреска XIII в. Внизу посередине, в красном, грузинский поэт Шота Руставели – единственное портретное изображение великого поэта



Макет Иерусалима времён Второго Храма

Литургия в храме Гроба Господня. Ночь с 15 на 16 июля 2017 года

К этой Литургии особое отношение и у священнослужителей, и у паломников. С древних времён «хождение» ко Гробу Господню было главной целью дальнего путешествия на Святую Землю.

Присутствие на Литургии, куда паломников допускают лишь раз в неделю, с субботы на воскресенье, было волнительным для всех. Тем более что участники нашей паломнической группы – отец Сергей, отец Валерий и отец Алексей – были среди священников, служивших в эту ночь.

Мы, светские, можем лишь слабо представить себе, что значит служить в главном храме Иерусалима – храме, воздвигнутом на том месте, где, согласно Священному Писанию, был распят, погребён, а затем воскрес Иисус Христос. Тем более, если священники в Иерусалиме впервые. «Первый раз в Иерусалиме помолиться – всё равно, что заново родиться», – процитировала кого-то наша замечательная экскурсовод Мария. Рифма не очень изысканная, но мысль точная.



Кувуклия храма Гроба Господня



Паломники направляются к храму Гроба Господня на Литургию



На Литургии





*Игумен Никон, секретарь
Русской Духовной Миссии в Иерусалиме*

В шаговой доступности от Сергиевского подворья, где остановилась наша группа, расположен ещё один центр православия, который посещает каждый паломник, прибывающий из России в Святую Землю. Это Русская Духовная Миссия.

Миссия была основана в 1847 году как представительство Русской Православной Церкви в Святой Земле. До революции 1917 года здесь опекали паломников, прибывавших из России. Миссия строила больницы, странноприимные дома, храмы и монастыри.

После революции традиция паломничества прервалась, и семь десятилетий Россия была оторвана от святынь Русской Палестины. Лишь в 1990-е открылась новая страница в истории православного Иерусалима. За последние несколько лет Миссия приняла более пяти тысяч паломников, и их количество увеличивается.

В местном домовом храме, освящённом в честь святой мученицы царицы Александры, нас встретил игумен Никон, секретарь Русской Духовной Миссии в Иерусалиме. Он рассказал о задачах, стоящих перед Миссией:

– У Миссии впервые появилась собственная паства. Русские храмы на Святой Земле принимают не только паломников, но и православных граждан Израиля. Паломники обращаются к нам за помощью по самым разным поводам: неожиданно потерянный паспорт или вдруг возникшая проблема со здоровьем. Мы никому не отказываем в помощи. Также можем бесплатно совершить венчание, крещение туристов.

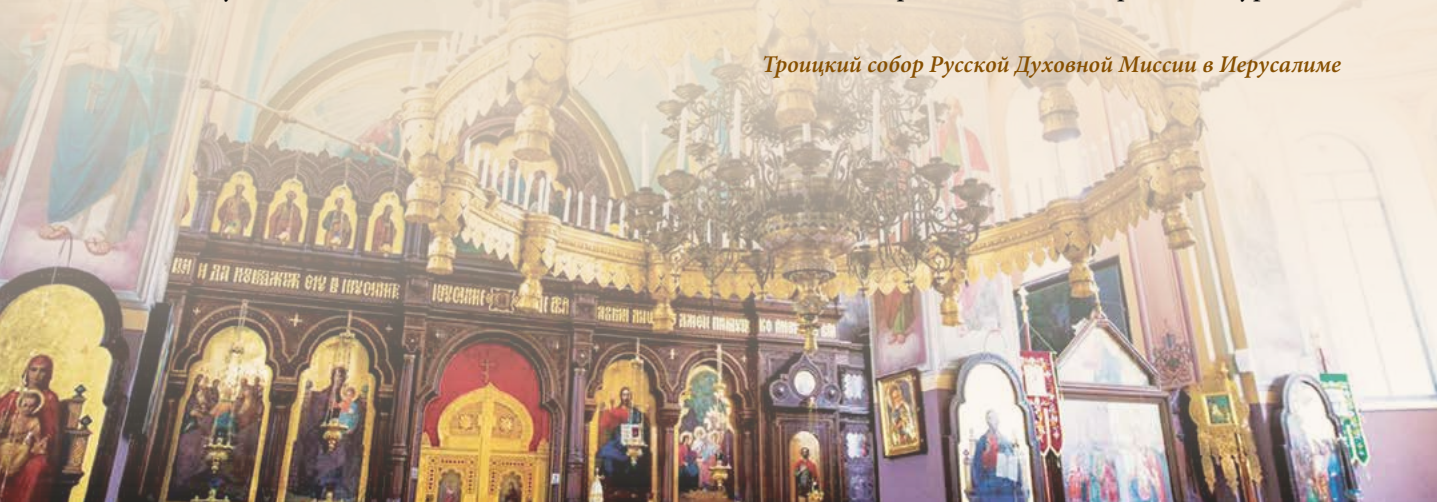


*Паломническая группа в храме
Русской Духовной Миссии*



*Священнослужители паломнической группы
о. Валерий, о. Сергей и о. Алексей с секретарём РДМ
о. Никоном (второй слева)*

Троицкий собор Русской Духовной Миссии в Иерусалиме



Вход в Старый город через туннель Хасмонеев и Виа Долороза. 16 июля 2017 года

В Старом городе мы прошли через туннель Хасмонеев. «Тайный ход» – подземное продолжение Стены Плача, целая система инженерных сооружений, относящихся к разным периодам истории, открытых археологами в разное время. Вырубленный туннель в скале использовался, в том числе, и как канал для подачи воды.



Вход в Старый город Иерусалима через туннель Хасмонеев



Паломница Мария Магронт-Ахвlediани на Виа Долороза

– Виа Долороза – метафора пути любого христианина, который проходит жизнь тесными вратами, а вокруг него кипит жизнь со своими соблазнами. Но он должен углубиться в себя, в свою душу и пройти свою жизнь с Богом, – так говорит участник нашей группы иерей Алексей Владимиров.

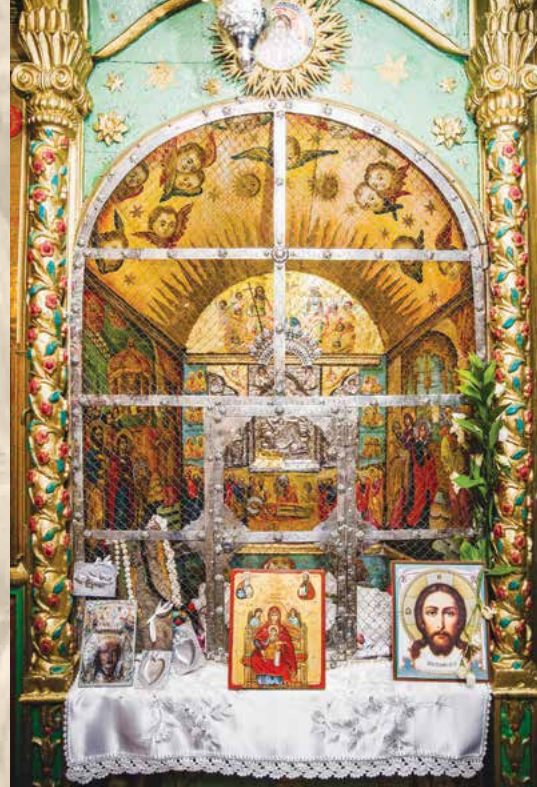


«Невидимые» монастыри Святого Града Иерусалима. 17 июля 2017 года

Ни одна из этих обителей не похожа на монастырь в нашем привычном понимании. Это не масштабные сооружения с крепостными стенами, многочисленными соборами и рвами, к каким мы привыкли, а небольшие дома в исторической части Иерусалима, неподалёку от храма Гроба Господня.



Икона великомученика Меркурия с металлическим копьём, которым, по легенде, святой поразил Юлиана Отступника



Сайданайская икона Богоматери, спрятанная за решёткой

Первая обитель, которую мы посетили, – **монастырь Малой Панагии Сайданайи**. По легенде, нешедшей отражения в Евангелиях, история этого монастыря связана с бабушкой Пречистой Богородицы. Предание гласит, что бабушку Богородицы звали Марией. Она была благочестивой, доброй и богобоязненной женщиной. Именно в её честь святые праведные Иоаким и Анна назвали свою новорождённую дочь. А жила бабушка Пречистой Девы там, где сейчас расположен монастырь.

Есть любопытная легенда и о том, как он строился. В 546 году император Юстиниан во время своего похода увидел восхитительную лань и погнался за ней. Но животное вдруг обратилось в невероятной красоты женщину, окружённую сиянием. «Зачем ты за мной гонишься? – спросила она. – Кого ты хочешь убить своей стрелой? Неужели ты преследуешь Приснодеву Марию и хочешь стрелять в Божью Матерь, просящую за грешников?». И она попросила застывшего в изумлении императора построить обитель.

Самая почитаемая икона здесь – Сайданайская икона Богоматери, авторство которой приписывается евангелисту Луке. Икона спрятана за решёткой. К ней не разрешается прикасаться. Слишком много охотников заполучить её. Говорят, даже монахами-аскетами порой овладевают искушения.

Монастырь Василия Великого расположен в доме, где в 357 году останавливался святитель.

Когда император пытался заставить Василия, митрополита Каппадокийского, отречься от веры, тот говорил властителю так: «Если ты отнимешь у меня имения, то и себя этим не обогатишь, и меня не сделаешь нищим.



Монастырь Василия Великого



Икона Панагия, называемая ещё Путеводительницей, в монастыре Малая Панагия



В монастыре Мелани

лестниц, как окажешься в главном храме Иерусалима. Близость к месту распятия и погребения Христа отображена на иконе – реликвии монастыря. Богородица стоит на пригорке, на том самом месте, где сейчас расположена обитель, и смотрит вниз – на Голгофу. Её не пускают к Сыну. Она смотрит, теряя сознание. Плачут солнце и луна, рыдают ангелы...

Ещё одна жемчужина монастыря – икона Панагия, называемая ещё Путеводительницей. Богородица держит Христа, а Он благословляет мир. Икона написана на коже святым Лукой-евангелистом. Это подлинник. Также в храме монастыря хранятся частички мощей святого Харлампия и мощи мученика Анвара – мусульманина, который, увидев схождение Благодатного Огня в храме Гроба Господня, признал Христа, спрыгнул на каменные плиты с высоты около 10 метров и не разбился. По легенде, плиты под его ногами растопились как восковые. Мусульмане казнили его за вероотступничество.

Монастырь Мелани зовётся так по имени богатой женщины, некогда жившей в Иерусалиме. Похоронив своих детей, она пыталась отдать все свои деньги отшельникам, но им богатство было не нужно. Тогда она построила обитель. По ночам Мелания надевала на себя тяжёлые цепи, чтобы не поддаваться сну и молиться. Её цепи и по сей день находятся в этом монастыре. По рассказам, они обладают чудесным свойством исцелять бесноватых и немощных. По благословию одной из сестёр мы примерили на себя оковы Мелании. Они оказались не очень тяжёлыми. Зато мы стали свидетелями их воздействия: у отца Алексея стала меньше болеть нога, которую он вывихнул накануне.

Полагаю, что тебе не нужны эти ветхие мои одежды, да и несколько книг, в которых заключаются моё богатство. Ссылки нет для меня, потому что я не связан местом. И то место, на котором живу теперь, не моё. И всякое, куда меня не сошлют, будет не моё. Лучше же сказать так: везде место Божье, где буду странником и пришельцем. А мученья что могут сделать мне? Я так слаб, что разве только первый удар будет для меня чувствительным. Смерть для меня благоденствие, она скорее приведёт меня к Богу, для которого я живу и тружусь и к которому давно стремлюсь». Эта речь – наивысшее проявление внутренней свободы, на которую только способен человек.

Однажды Василий Великий получил откровение перед иконой Пречистой Богородицы: узнал о скорой гибели Юлиана Отступника – того самого императора, который пытался утвердить язычество в уже христианском мире IV века. Василий предупредил императора, однако Юлиан ему не поверил. Во время персидской войны, когда Василий Великий молился перед иконой Божьей Матери, изображение великомученика Меркурия на его глазах на какое-то мгновение исчезло с иконы, а потом вновь появилось, и копьё мученика стало окрашено кровью. В то самое мгновение Юлиан погиб в сражении. Последними словами его были: «Ты победил, галилеянин!».

А та икона, с которой исчезал святой Меркурий, дабы поразить Отступника, теперь находится в храме Василия Великого. Копьё мученика сделано из металла и окрашено в багровый цвет.

Монастырь Малая Панагия расположен чуть выше храма Гроба Господня. До последнего совсем близко: не успеешь двух раз прочитать «Отче наш», спускаясь по каменным ступеням

Две Голгофы. 17 июля 2017 года

Мы вновь отправились в храм Гроба Господня. Специально для нас, паломников из России, открыли внутреннее помещение, которое обычно доступно только для священников храма. Это было сделано в честь Пятого юбилейного паломничества по скорбному пути святой Елисаветы – великой княгини Елисаветы Феодоровны. Его Высокопреосвященство архиепископ Иерапольский Исидор, настоятель храма Господня, отметил, что мученическую кончину Елисаветы Феодоровны можно тоже расценивать как Голгофу. «Это две Голгофы, это связь времён, промысл», – сказал архиепископ Исидор, указывая на камень, помнящий распятие Спасителя.



Две Елены - Елена Щербакова, директор Паломнического центра ИППО, и Елена Агапова, заместитель Председателя ИППО, возле иконы святой Елены и святого Константина



Храм Гроба Господня

Заместитель Председателя Императорского Православного Палестинского Общества Елена Агапова вручила Его Высокопреосвященству подарок от имени Председателя ИППО Сергея Степашина и паломнической группы, возглавляемой Директором ИППО в Государстве Израиль Игорем Ашурбейли. Архиепископ Иерапольский Исидор благословил наше паломничество и лично каждого из нас.

Напоследок мы зашли в костницу – помещение, где пребывают мощи разных святых, в том числе частичка мощей Василия Великого, мощи равноапостольной Марии Магдалины, которые, как говорят, хранят человеческое тепло. Здесь же находится частичка Животворящего Креста, заключённая в икону.

В ризнице нам показали икону святых равноапостольных Константина и Елены. Две Елены – два члена Императорского Православного Палестинского Общества – получили возможность прикоснуться к образу своей небесной покровительницы, которая к тому же имеет прямое отношение к ИППО.

– Эта святая многим открыла путь к христианству, поэтому её особенно почитают в Императорском Православном Палестинском Обществе, – сказала Елена Агапова.

Его Высокопреосвященство архиепископ Иерапольский Исидор, настоятель храма Гроба Господня (третий справа) с паломниками



День памяти святой Елисаветы в Гефсиманской обители. 18 июля 2017 года

Утро Дня памяти святой Елисаветы, 18 июля, началось в русском православном храме святой Марии Магдалины, в Восточном Иерусалиме, в Гефсимании, недалеко от гробницы Богородицы, на склоне Елеонской горы.

14 октября 1888 года великая княгиня Елисавета Феодоровна вместе со своим супругом великим князем Сергеем Александровичем Романовым присутствовала на освящении этого храма, построенного на средства русской императорской семьи. Гефсиманские сады, сам храм из бело-серого иерусалимского камня, окружённый древними оливами, архитектурой напоминающий о патриархальной православной Москве, произвели огромное впечатление на молодую великую княгиню. В 1921 году, спустя три года после мученической смерти Елисаветы Феодоровны, здесь упокоились её мощи. Несколько лет назад частицы мощей были привезены в Москву ктиторм храма святой Елисаветы в Покровском-Стрешневе Игорем Рауфовичем Ашурбейли.



Русский православный храм святой Марии Магдалины в Гефсимании

Праздничную Литургию в храме святой Марии Магдалины совершал начальник РДМ РПЦЗ в Иерусалиме, архимандрит Русской Православной Церкви Заграницей Роман Красовский



Отметить День памяти преподобномученицы Елисаветы и её спутницы преподобномученицы Варвары именно в Гефсимании для паломников было особой честью. Мы присутствовали на праздничной Литургии в храме Марии Магдалины, которую совершал архимандрит Русской Православной Церкви Заграницей Роман Красовский. Ему сослужили представители местного духовенства и священники из нашей паломнической группы.

– Отслужили легко, на одном дыхании, можно сказать, в домашней обстановке. Служили на родном русском языке, при том, что большинство служб в православных храмах Иерусалима совершается на греческом, – поделился впечатлениями отец Сергей.

После Литургии был совершён праздничный молебен перед ковчегом с мощами святой преподобномученицы Елисаветы. А затем настоятельница Гефсиманской обители матушка Елисавета, священники, паломники и прихожане собрались во дворе перед храмом на братскую трапезу. Среди почётных гостей был Председатель Императорского Православного Палестинского Общества Сергей Вадимович Степашин. Архимандрит Роман поздравил Председателя ИППО с днём ангела. Все присутствующие пропели Сергею Вадимовичу «Многая лета».



Председатель Императорского Православного Палестинского Общества Сергей Степашин в церкви святой Марии Магдалины в Гефсимании



Архимандрит Роман проводит экскурсию для паломников



С 1921 года в церкви святой Марии Магдалины в Гефсимании хранятся мощи святой Елисаветы Феодоровны

Открытие Сергиевского подворья в Иерусалиме. 18 июля 2017 года

Спустя почти 128 лет после первого открытия и освящения в Иерусалиме вновь торжественно открылось Сергиевское подворье – центр и символ русского православия в Святой Земле.



Сергиевское подворье расположено в историческом центре Иерусалима

В торжестве приняли участие: посол Российской Федерации в Государстве Израиль Александр Шеин, Председатель Императорского Православного Палестинского Общества Сергей Степашин, директор ИППО в Государстве Израиль Игорь Ашурбейли, министр Государства Израиль по делам Иерусалима Зеэв Элькин, директор Евроазиатского департамента МИД Израиля Яков Ливне, руководитель Управления Московской Патриархии по зарубежным учреждениям епископ Богородский Антоний и другие гости.

Сергиевское подворье, построенное на средства Императорского Православного Палестинского Общества и личные средства первого Председателя ИППО великого князя Сергея Александровича, было возвращено в собственность Российской Федерации и в управление ИППО в 2008 году. Торжественное открытие подворья после реставрационных работ и освящение его народной трапезной приурочили ко дню памяти преподобного Сергия Радонежского и преподобномученицы Елисаветы Феодоровны – супруги Сергея Александровича. В своё время Елисавета Феодоровна многое сделала для укрепления традиций православного паломничества в Святую Землю.

18 июля по благословлению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в присутствии всех гостей епископ Богородский Антоний, руководитель Управления Московской Патриархии по зарубежным учреждениям, член Совета ИППО, провёл освящение знаменитой своими росписями народной трапезной Сергиевского подворья.

В конце XIX – начале XX вв. трапезная служила местом сбора паломников, прибывавших на Святую Землю из России. Здесь они знакомились, обменивались впечатлениями. Здесь в любое время дня можно было пообедать супом, кашей и хлебом. Блюда готовились из продуктов, привезённых из России. Сегодня этому помещению вернули его предназначение.

– Трапезная сможет вместить одновременно до двухсот человек, – сообщил журналистам управляющий Сергиевским подворьем, Директор ИППО в Государстве Израиль Игорь Ашурбейли. – Мы будем кормить здесь не только паломников, проживающих на подворье, и не только православных. Императорское Православное Палестинское Общество не является религиозной организацией. Поэтому мы будем рады гостям всех культур и конфессий.



Водосвятный молебен перед началом церемонии открытия Сергиевского подворья в Иерусалиме совершает епископ Богородский Антоний, руководитель Управления Московской Патриархии по зарубежным учреждениям

Мы надеемся, что наше подворье станет местом отдыха иерусалимцев. Сергиевское подворье говорит: "Добро пожаловать!" всем, кто захочет провести время под сенью нашего сада.

Обряд освящения, совершённый владыкой Антонием, словно перенёс всех на 128 лет назад: в 1889 году Почётный член ИППО, начальник Русской Духовной Миссии, учёный и поэт, главный покровитель паломников архимандрит Антонин (Капустин) освятил Сергиевское подворье, которое вскоре стало духовным и культурным центром России в Святой Земле.

Здесь же были сосредоточены и административные ресурсы: на подворье находилось Управление всеми учреждениями ИППО в Русской Палестине, в том числе школами и больницами.

Председатель Императорского Православного Палестинского Общества Сергей Степашин отметил символичность того, что подворье вновь открывает свои двери в 2017 году, когда отмечается 135-летие со дня основания ИППО, 170-летие Русской Духовной Миссии в Иерусалиме и 200-летие архимандрита Антонина (Капустина), собирателя Русской Палестины.

Церемония открытия Сергиевского подворья. Слева направо: Игорь Ашурабейли, Директор ИППО в Государстве Израиль; Иван Сердитов, исполняющий обязанности начальника Главного управления международного сотрудничества Управления делами Президента Российской Федерации; Антоний, епископ Богородский; Сергей Степашин, Председатель ИППО





Игорь Ашурбейли, Директор ИППО в Государстве Израиль, даёт интервью на открытии Сергиевского подворья

Как и сто с лишним лет назад, когда была основана Русская Палестина, Россия приходит в Иерусалим с добром и миром.

– В отличие от многих других народов, пытавшихся завоевать Святую Землю огнём и мечом, русские всегда шли сюда с миром, колоннами паломников, – сказал Директор ИППО в Государстве Израиль Игорь Ашурбейли. – В советское время духовные контакты Святой Земли и Руси были прерваны на долгие годы. До сего дня контакты между нашими странами носили сугубо политический, государственно-военный характер: совместная борьба с терроризмом, проблемы в Сирии и так далее. А Сергиевское подворье перенесёт наши взаимоотношения в культурно-историческую сферу.

Трапезная Сергиевского подворья, полностью воссозданная в первозданном виде по архивным фотографиям и чертежам





По поручению правительства своей страны с открытием Сергиевского подворья гостей из России поздравил министр Израиля по делам Иерусалима Зеэв Элькин.

– Как министру Иерусалима мне сложно не расчувствоваться в этот момент, – сказал господин Элькин. – История нашего древнего города и история подворья тесно переплетены. То, что имеет глубокие исторические корни, всегда побеждает. Дай Бог, чтобы это место вновь стало полным жизни, – пожелал израильский сановник Сергиевскому подворью.

Игорь Ашурбейли в беседе с журналистами выразил надежду, что в ближайшее время запустится процесс передачи в собственность Российской Федерации и других объектов, возведённых силами Императорского Православного Палестинского Общества и членов императорской фамилии.

На открытии Сергиевского подворья



Памятник царю Давиду. 19 июля 2017 года

Прибыв на гору Сион, паломники первым делом побывали у единственной монументальной скульптуры в Иерусалиме, посвящённой человеку. Это памятник царю Давиду, установленный 7 октября 2008 года, дар России Иерусалиму.

С установкой памятника возник конфуз. Получив его в дар, евреи задумались. В иудаизме запрещено делать статуи и изображения человека. Ещё в заповедях Моисея сказано: «Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, что на земле внизу и что в водах».

Раввины долго совещались: оставить нельзя – запрещённый иудейской верой кумир; отказаться неудобно – подарок. И раввины приняли соломоново решение – отсечь памятнику ухо. Скульптура без уха как бы уже и не скульптура, посчитали раввины. Авторы памятника «спрятали ухо за волосами» и открыли памятник. Но в первую же ночь ортодоксальные евреи-хулиганы, посчитав, что усечённого уха мало, отбили статуе нос.

Жаль, бронзовый киннор в руках царя не мог зазвучать, как тот, настоящий, игрой на котором юный отрок Давид две тысячи лет назад успокаивал царя Саула, когда тот впал в безумие. А так заиграл бы, может, и успокоились бы буяны. Так и стоит с тех пор бронзовый Давид на горе Сион с проваленным носом...



Горница Тайной Вечери. 19 июля 2017 года

Самая известная святыня на горе Сион – Горница Тайной Вечери, которую также называют Сионская горница, или верхняя комната, потому что она находится на втором этаже готического здания, над Гробницей царя Давида.

По преданию, именно в этом месте, в Горнице Тайной Вечери, произошли события, которые изменили историю человечества. Здесь Спаситель совершил с апостолами первую Евхаристию – превращение хлеба и вина в Тело и Кровь Христову. В этой же Горнице спустя пятьдесят дней Святой Дух языками пламени сошёл на апостолов, после чего они заговорили на всех языках и отправились проповедовать Слово Божье по всей земле.

Готический храм, в котором находится Горница Тайной Вечери, был построен крестоносцами в XII веке, в XV веке его захватили сарацины.

О том, кто владел этим храмом, рассказывают его стены. Арабская вязь и ниша в стене (михраб) указывают направление в Мекку и напоминают о том, что здесь совершали намаз мусульмане. А рыба и пеликан – символы христианства, появившиеся раньше распятия, – свидетельствуют, что всё-таки первыми здесь были христиане. Таким образом, мы побывали на месте рождения Церкви, ни больше ни меньше.



Скульптура оливкового дерева в Горнице Тайной Вечери – символ единого мира, жизни, свободы, причастия, единения с Богом



Храм Успения Богородицы (монастырь Дормицион)



У Гробницы Богородицы. 19 июля 2017 года

Часть Сионской горы – это храм Успения Богородицы, где апостолами была погребена Мать Божья. Расположен он в Гефсимании, у подножия западного склона Елеонской горы, в Кедронской долине. Над гробницей построена пещерная церковь Успения.

Когда Спасителя распинали на Кресте, Он увидел мать и Иоанна Богослова, стоявших рядом, и сказал: «Жена! се, сын Твой», а затем обратился к апостолу: «се, Мать твоя!». «И с этого времени ученик сей взял Ее к себе». (Евангелие от Иоанна 19: 26-27)

В библейские времена женщина не могла жить одна. И Спаситель, произнеся эти слова, поручил Богородицу заботам Своего любимого ученика.

По преданию, неподалёку от того места, где сейчас расположен храм Успения, когда-то стоял дом Иоанна Богослова, в котором провела свои последние годы Богородица. Отсюда же, в присутствии всех апостолов (кроме Фомы), слетевшихся к Её одру на облаках, Она мирно отошла и была вознесена Сыном Своим на небеса. Опоздавший апостол Фома, для которого открыли гробницу, был призван засвидетельствовать вознесение Богородицы, то есть отсутствие тела в захоронении.

Верхняя часть храма Успения, построенная в III веке, в последующие столетия разрушалась несколько раз, но Гробница Богородицы не пострадала. Мусульмане почитали её как гробницу Матери пророка Исы (Иисуса).

Верхний храм, построенный в XX столетии католиками, устроен весьма причудливо. Открытая алтарная часть без иконостаса и орган намекают на его католическую принадлежность. Однако, присмотревшись, можно увидеть в алтаре византийскую православную икону. А на мозаичном полу – 12 знаков зодиака. Вот такая эклектика.

Из верхнего храма мы спустились в историческую часть этой святыни – в подземную церковь, имеющую форму креста.

Здесь находится кувуклия – часовня размером два на два метра с гробом Богородицы. Каждый из нашей паломнической группы приложился к святому гробу главной Заступницы за род людской. Для кого-то это посещение оказалось самым сильным впечатлением за все дни паломничества.

Покидая подземную церковь, наши батюшки: отец Сергей, отец Алексей и отец Валерий - помолились и прочитали евангельские тексты.

Подземная церковь имеет форму креста. В ней находится кувуклия с гробом Богородицы



На Елеонской горе. 19 июля 2017 года

Это невысокая гора – выше уровня моря всего на 850 метров. Из-за неё встаёт солнце над Иерусалимом.

Спаситель любил здесь отдыхать и беседовать с учениками, раскрывая им смысл библейских пророчеств. Здесь, в Гефсиманском саду, Он в молитвах провёл Свою последнюю ночь перед арестом.



Храм Вознесения, известный также под названием Стопочка



Паломники в Гефсиманском саду

Почти два тысячелетия спустя в этом же саду мы любовались массивными оливами, молодыми ветвями, растущими из древних стволов... Чем не образ древней и вечно молодой христианской веры?

Затем все паломники посетили храм Вознесения, известный под названием Стопочка. Это небольшая часовня на вершине Елеонской горы, построенная на месте Вознесения Христа, где находится камень с отпечатком Его босой ступни.

Здесь как нигде сердце открывается к вере. Оператор Олег и режиссёр Мария, снимавшие нашу паломническую группу, крестились в этот день. А ещё один наш товарищ, паломник, рассуждавший в Москве о том, что вера важнее религиозности и что в храм ходить необязательно – достаточно иметь его в сердце, впервые в своей жизни причастился и исповедался.

По возвращении на Сергиевское подворье нас ждал сюрприз. Игорь Рауфович Ашурбейли, Директор Императорского Православного Палестинского Общества в Израиле и глава нашей группы, поручил наградить всех участников паломничества памятными медалями, сделанными по его эскизу.

Награждение паломников памятными медалями, посвящёнными открытию Сергиевского подворья. В центре – староста храма св. прмц. Елисаветы в Покровском-Стрешневе Евгения Лебединская

Памятная медаль к открытию Сергиевского подворья, изготовленная по эскизу Игоря Ашурбейли



Храме Рождества Христова. 20 июля 2017 года



Паломники в Вифлееме, возле храма Рождества Христова



Священники нашей паломнической группы (слева направо: о. Алексий, о. Валерий и о. Сергей) служат Божественную литургию в храме Рождества Христова

вались лампы, почему-то подумалось, что так могла проходить Литургия где-нибудь в катакомбах, в период гонения на первых христиан.

Служба велась на четырёх языках: арабском, французском, греческом и русском. Чтение Евангелия на арабском сильно напоминало пение муэдзина. Очень красиво, по-ангельски пели паломники из Франции. Они стояли рядом с нами, и создалось удивительное чувство единения. Волнительно было наблюдать за нашими батюшками, участвовавшими в службе. Пение, золото на облачении священников, огонь свечей и лампад... Удивительное сочетание торжественности и демократичности. Мальчик лет двенадцати не смог справиться со сном и устроился прямо на мраморном полу. Девочка чуть постарше гладила его по голове и что-то шептала на ухо. Вмешалась мама, велела девочке не будить брата. Так он и спал, пока не началось причастие. Тогда его разбудили и причастили.

В пещерном храме мы также посетили костницу с черепами младенцев, убитых по приказу царя Ирода, и поклонились образу Вифлеемской Божьей Матери – единственной в мире иконе, на которой Богородица улыбается.

По окончании службы мы вернулись в Иерусалим, чтобы попрощаться с гостеприимным Сергиевским подворьем. Кстати, мы стали первыми его постояльцами после открытия.

Серебряная Вифлеемская звезда в храме Рождества Христова. Надпись на латыни гласит: «Здесь дева Мария родила Иисуса Христа»



Чудеса на воде. 21 июля 2017 года

Утро 21 июля для паломников началось на подворье Марии Магдалины. Это подворье Горненского монастыря Русской Духовной Миссии в Иерусалиме Московского Патриархата. Расположено оно в трёх километрах от города Тверия, на западном берегу Тивериадского озера, которое в Израиле привыкли называть морем – так оно упомянуто и на страницах Библии.

Подворье Марии Магдалины со всех сторон обступили пальмы и грейпфрутовый сад – так плотно, что сквозь крону деревьев почти не разглядеть креста над храмом.

– Это место представляет собой чудный оазис на пустынных берегах озера, – заметил архимандрит Леонид (Сенцов), покупая в 1908 году этот участок земли для Русской Духовной Миссии в Иерусалиме.

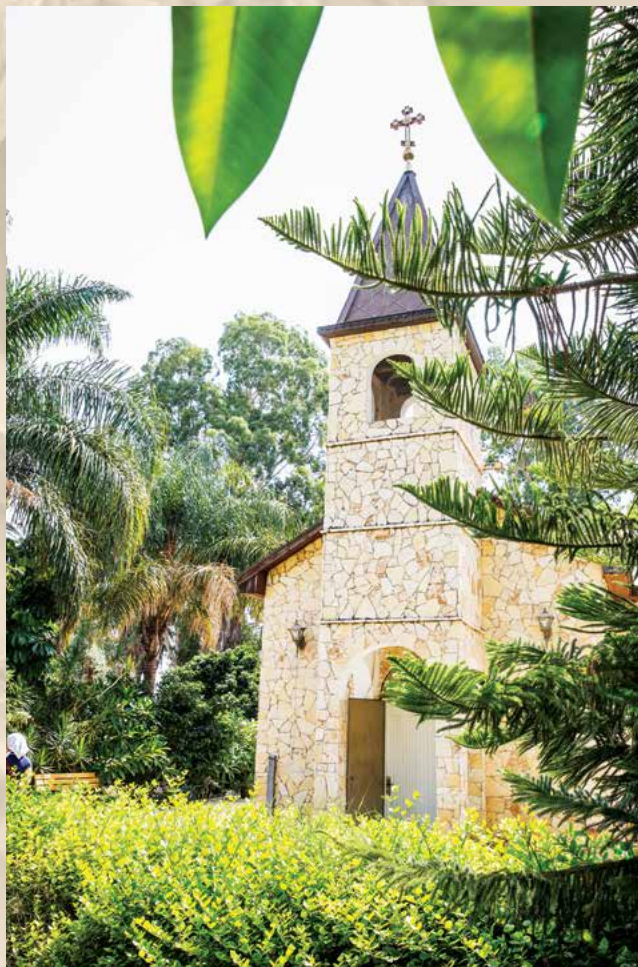
Здесь, по преданию, Спаситель встретил Марию Магдалину. А наши батюшки отслужили уже четвёртую службу за паломничество... На этот раз это была праздничная Литургия в честь обретения Казанской иконы Божьей Матери – праздника, который отмечается 21 июля.

Некоторые из паломников исповедовались и причастились. Исповедовал прихожан и паломников наш же отец Валерий.



На исповеди

Чудеса на воде стали лейтмотивом 7-го дня нашего паломничества. Начиная с фресок в храме Марии Магдалины, рассказывающих о чудодейниях Спасителя. Например, об укрощении бури на море (как раз того самого Тивериадского или Галилейского, как оно называется в Библии), на берегу которого находится это подворье. Когда разбушевавшаяся морская стихия до смерти напугала учеников, плывших в лодке, и они стали будить спящего Учителя со словами «Господи! Спаси нас, погибаем!», Иисус приказал морю замолчать, а ученикам попенял: «Что вы так боязливый? Где ваша вера?».



Храм святой Марии Магдалины

После службы мы прогулялись по райскому саду монастыря. Ветви грейпфрутовых деревьев прогибаются под тяжестью зелёных плодов, к сожалению, пока незрелых.

Ещё одно украшение подворья – три купели с целебными радоновыми водами. Около одной, согласно преданию, Иисус Христос изгнал из Марии Магдалины семерых бесов.



Купель, возле которой Христос исцелил душу Марии Магдалины



Омовение в реке Иордан

После храма Марии Магдалины тему воды мы продолжили омовением в священном Иордане – в водах той самой реки, где две тысячи лет назад Иоанн Предтеча крестил Иисуса из Назарета.

В месте истока реки Иордан из Галилейского моря находится туристический комплекс Ярденит. Святое омовение поставлено на крепкую коммерческую основу. В магазине сувениров в ассортименте товаров предложены крестильные рубашки для совершения таинства; раздевалки платные – по два доллара с человека. Забавная деталь: после оплаты за раздевалку тебе ставят на руку штампик, как в московском ночном клубе.

Но всё это не имеет значения, когда ты выходишь к реке и перед тобой открывается картина, которую прежде видел лишь на иконах и древних фресках: мужчины и женщины в длинных белых рубахах заходят в священный Иордан. Вода чистая, и в специально отведённых купелях в ноги тебе тыкаются большие, почти ручные сомы.

На обед у нас была рыба святого Петра – в миру просто тилапия, которую ловят рыбаки в Галилейском море.

Спрашивается, причём здесь апостол Пётр? Ключ к разгадке – в евангельской притче, в которой рассказывается, как Иисус пришёл в город Капернаум на берег Галилейского моря, у Него не было денег заплатить налог на храм, и тогда Он отправил Петра на рыбалку. Будущий апостол поймал рыбу с монетой во рту.

Пока богословы спорят, действительно ли тилапия – это та самая рыба, которую уловил Пётр, рестораторы делают свой бизнес. Впрочем, галилейская тилапия действительно очень вкусна, особенно свежеприготовленная. Кстати, во рту одной из рыбин, которых мы заказали на обед, оказалась монетка государства Ботсвана. Хорошая шутка от шеф-повара...

Бухта Чудесного улова



Бухта Чудесного улова. 21 июля 2017 года



Паломники в бухте апостола Петра

У этой бухты есть ещё одно название: "бухта апостола Петра" или "бухта Прощения". Спаситель после чудесного улова простил Петра, отрёкшегося от Него перед распятием, и восстановил Своего ученика в апостольском звании. Справа от католического храма, если стоять лицом ко входу, лежит большой камень. Как раз на этом месте, на берегу, в двухстах локтях от лодки и стоял явившийся после распятия Иисус, указывая Своим ученикам, не сразу узнавшим Его, где им уловлять рыбу.

По преданию, в бухте Чудесного улова на берегу Галилейского моря апостолы всю ночь безуспешно ловили рыбу. Но явился Господь и указал ученикам, куда закинуть сеть. Исполнив сказанное Им, они с трудом вытащили сеть, наполненную множеством рыб, которых оказалось 153. «Еврейские талмудисты, – рассказала нам наш гид Мария, – расшифровали число с помощью гематрии, в которой каждой цифре соответствует буква. Если число 153 разложить на буквы, то получится «Я Бог».

Православные богословы трактуют эту цифру иначе. Когда Господь ходил по земле, из ста, пришедших к Нему, спасалось сто, в средневековье – из ста уже пятьдесят, а в наше время – страшно сказать! – всего трое. Вот и получается: 100, 50, 3.



Церковь первенства апостола Петра – католическая церковь в Табхе, воздвигнутая на месте, где, по легенде, Иисус разделил с учениками трапезу после чудесного улова и восстановил Петра в апостольском звании

**В национальном парке у горы Хермон. Гора Блаженств.
22 июля 2017 года**



Развалины дворца Агриппы II, внука Ирода Великого, в национальном парке Баниас



Священники паломнической группы на горе Блаженств



Храм архитектора Бугенвилля

Мы осмотрели развалины древнего города у горы Хермон в национальном парке Баниас, где Иисус нарёк Своего ученика Симона Петром и вручил ему ключи от Царства Небесного.

Археологи предполагают, что здесь находился дворец Агриппы II, внука Ирода Великого: здание площадью 2000 квадратных метров было одним из самых величественных сооружений Израиля и соперничало роскошью с дворцами Дамаска. Сейчас на этом месте раскинулся национальный парк. Из большой, полуразрушенной землетрясением пещеры вытекает ручей Баниас – самый большой из трёх источников реки Иордан. Баниас получил название в честь греческого бога Пана. «П» превратилось в «Б», когда это место захватили мамлюки знаменитого султана – воина Бей-Барса. Даже остатки инженерных сооружений: мосты, акведуки, гrotы с древним водопроводом, каменные жернова для производства оливкового масла и вина – весьма впечатляют. Но сегодня природа главенствует над камнем. Глядя на водопады, буйно разросшуюся зелень, начинаешь думать: не похозяничал ли здесь Пан – бог стихийных сил, разрушая человеческие постройки ради удобства своей возлюбленной Эхо, любившей прятаться в лесу и пугать пастухов возле водопада?

Кстати, насчёт Дамаска. Из национального парка рукой подать до границы с Сирией.

– Вон там, – показала нам на карте заповедника экскурсовод, – граница и минные поля...

Сразу пришли на ум другие названия и другие развалины. Война на Ближнем Востоке не утихает со времён ветхозаветного Авраама. Можно было бы, наконец, вспомнить Нагорную проповедь, которую Иисус читал на горе Блаженств, стараясь умягчить человеческие сердца.

Гора Блаженств была следующим местом, которое мы посетили. Каждая часть Нагорной проповеди начинается со слова "блаженны". Отсюда и название: гора Блаженств. Наши батюшки почтили святое для христиан всего мира место чтением Евангелия. В своих рясах на ярком солнце они смотрелись очень контрастно – чёрное на золотом. Настоящие воины Христовы.

После молитвы мы осмотрели сад и современный храм францисканского ордена, построенный знаменитым архитектором Бугенвиллем. Отсюда открывается чудесный вид на Галилейское море. Ещё одно библейское название этого моря-озера – Киннерет, производное от древнееврейского слова "киннор". Так в Книге Бытия называется самый первый в жизни человека струнный музыкальный инструмент – киннор, а по-нашему – гусли.

Храм Двенадцати Апостолов. 22 июля 2017 года



Фреска с изображением Страшного Суда в храме Двенадцати апостолов



Роспись по золоту, в центре Иисус изображён пожилым человеком

В древнем городе Капернауме Иисус проповедовал в синагоге, совершил множество чудес, в частности излечил тещу Петра. На этом месте стоит греческий православный храм с двенадцатью розовыми куполами. Внутри необычная роспись, выполненная натуральными красками и настоящим золотом. Техника нанесения тоже любопытная. Расписывали не стены, а ткань, которую затем прикрепляли к стенам. Основным мотивом росписи является изображение двенадцати апостолов и Страшного Суда.

В храме есть две интересные иконы. На одной из них Спаситель изображён пожилым человеком, что символизирует отсутствие у Господа возраста. Вторая необычна тем, что Его Лик одновременно и грустен, и весел. Причина, по которой меняется настроение Спасителя, – это мы, люди, наши достижения и ошибки, наши добрые дела и грехи.

Паломническая группа под гигантским фикусом возле храма Двенадцати апостолов



Сады Бахаи. Храм пророка Илиш. Храм святого апостола Петра и праведной Тавифы. 23 июля 2017 года



Сады Бахаи

Попрощавшись с гостеприимной Тверией, мы отправились дальше на север, в Хайфу, где на склоне горы Кармель осмотрели одну из главных достопримечательностей этого города – знаменитые сады Бахаи. Сверху нам открылся чудесный вид на 19 террас сада, спускающихся к Средиземному морю, и золотой купол храма – усыпальницы основателя религиозного течения Бахаи. Белоснежные балюстрады, ажурные каменные ограды, причудливый каскад оранжерей сада имеют философскую подоплёку. Духовность человека, верят последователи Бахаи, крепнет на фоне гармоничной природы и чистоты. Наступит время, считают апологеты этой молодой, возникшей в XIX веке религии, когда правители всех стран поднимутся по террасам сада Бахаи на самый верх и договорятся о вечном мире. Хорошо бы, конечно, поскорее...



Храм Пророка Илиш

Любопытно, что мы посетили сады Бахаи как раз в девятый день нашего паломничества. А число 9 для бахаистов сакрально. Храмы Бахаи имеют девять входов, последователи этой веры украшают обители девятиконечными звёздами и почитают девять пророков – "явителей Бога", как они их называют: Авраама, Моисея, Кришну, Заратустру, Будду, Христа, Мухаммеда, Бабу и Бахаулла (последние два – основатели бахаизма).

Но главной нашей целью в Хайфе был русский православный храм пророка Илиш на одноимённом подворье Русской Духовной Миссии в Иерусалиме Московского Патриархата. По дороге к храму гид рассказала нам про деяния одного из самых почитаемых ветхозаветных пророков. Про то, как Илиш своими руками казнил 400 жрецов идола Ваала; как в пустыне во время голода ему приносили еду вороны; как он живым вознёсся на небо, чтобы явиться вновь перед Вторым пришествием, чтобы обличить лжемессию и обратить иудеев Израиля в христианскую веру.

Паломники возле храма пророка Илиш, с гостеприимной матушкой Ириной, супругой настоятеля храма отца Мирослава (четвёртая справа). Она встречала паломников в отсутствие настоятеля



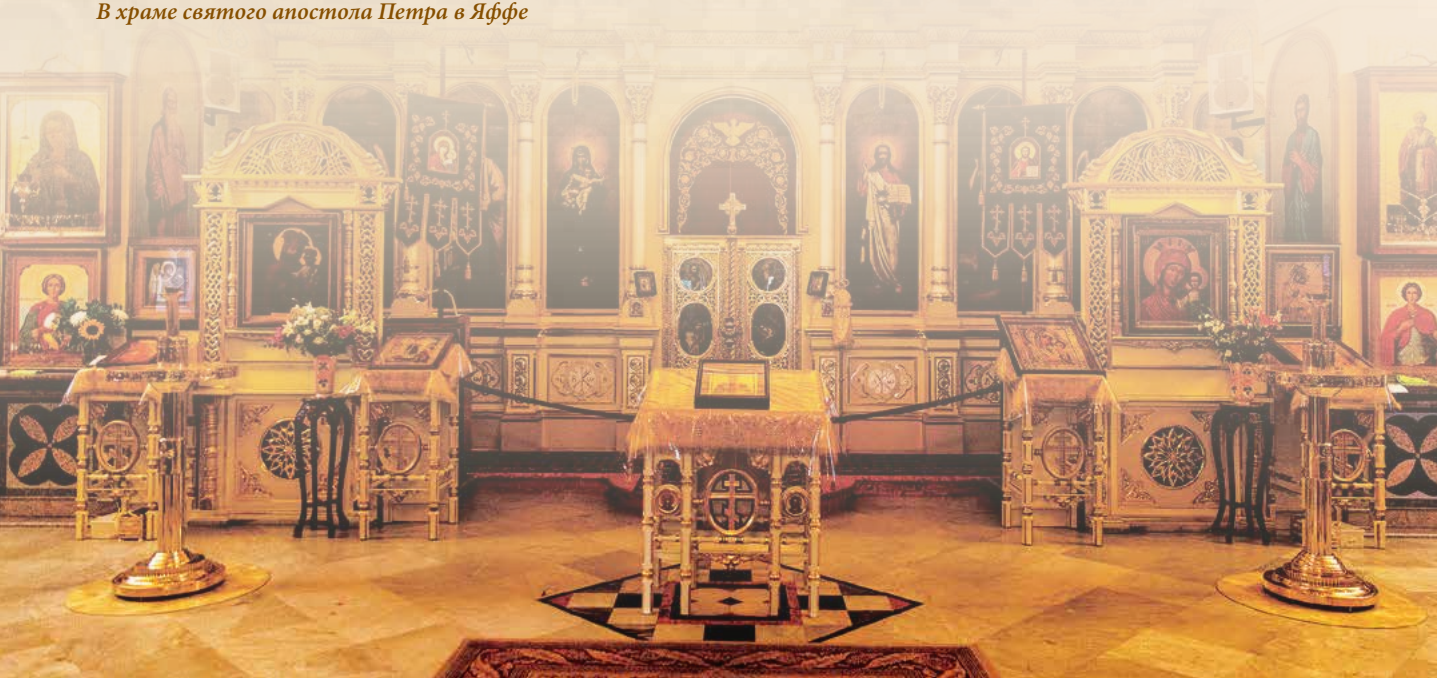


Завершило нашу паломническую программу посещение храма святого апостола Петра и праведной Тавифы в Яффе, в южной части Тель-Авива.

Участок земли был куплен архимандритом Антонином (Капустиным) для паломников, прибывавших в Яффу из Одессы: после трудного морского путешествия им требовался отдых.

19 октября 1888 года здесь, в присутствии великого князя Сергея Александровича и его супруги великой княгини Елисаветы Феодоровны, был положен первый закладной камень в основание храма.

В храме святого апостола Петра в Яффе





Часовня праведной Тавифы



Павлины на подворье в Яффе

«В девять часов сказали «идут», – не без юмора описывал это событие архимандрит Антонин. – Поздоровавшись с ИХ ВЫСОЧЕСТВАМИ, я облачился и стал читать молитвы настолько бегло, чтобы не утомилось внимание ВЫСОКОЙ ПУБЛИКИ».

Великий собиратель православных земель в Палестине архимандрит Антонин (Капустин) был не только священником, поэтом, астрономом, но и археологом. Именно во время его раскопок на этой территории и была обнаружена гробница праведной Тавифы, святой I века, воскрешённой из мёртвых апостолом Петром.

После посещения храма и гробницы мы немного отдохнули под сенью большого цитрусового сада, где растёт 500 лимонных, апельсиновых и мандариновых деревьев. Полюбовались на красавцев-павлинов, царственно прогуливавшихся по территории подворья, послушали о чём-то сообщавших нам зелёных попугаев, почти невидимых в кроне деревьев, но очень громких.

– Поют во славу Божию птахи небесные, – сказала нам одна из трудниц монастыря.

Вот и мы совершили наше Пятое юбилейное паломничество по местам скорбного посмертного пути великой княгиня Елисаветы Феодоровны во славу Божию.

В автобусе, по дороге в аэропорт, пытаешься осмыслить произошедшее.

В голове целый калейдоскоп впечатлений от мест, событий, фактов, истории. Как будто за девять дней прожил большую яркую жизнь, полную приключений.

За окном ночь, проносятся огни столичного города, рядом уставшие товарищи, все помалкивают. А в голове звенят слова ветхозаветного пророка Исайи: «Не умолкну ради Сиона, и ради Иерусалима не успокоюсь». Слова девиза Императорского Православного Палестинского Общества. Слова, выгравированные на памятной медали в честь открытия Сергиевского подворья.

С гордостью осознаётся, что мы стали первыми паломниками – гостями заново открытого легендарного Подворья, свидетелями исторического события на Святой Земле. Сердце наполняется благодарностью.

1 ноября, в день празднования годовщины со дня рождения святой преподобномученицы Елисаветы Феодоровны, на Патриаршем подворье при храме в Покровском-Стрешневе, названном в её честь, по благословию Патриарха Московского и всея Руси отмечается престольный праздник, и настоятель храма, митрополит Рязанский и Михайловский Марк традиционно проводит Божественную литургию.

В этот же день, после торжественного богослужения, участники паломничества по традиции получают памятные грамоты.



Агаповой Елене
Денисеня Павлу
Иерею Алексею (Алексею Владимирову)
Иерею Валерию (Валерию Писаренко)
Кураченко Екатерине
Лебединской Евгении
Магронт-Ахвледзиани Марии
Омельянчуку Александру
Плетнеру Кириллу
Протоиерею Сергию (Сергею Огородникову)
Татарниковой Екатерине
Тренёвой Юлии
Щербаковой Елене

ОРГКОМИТЕТ ПАЛОМНИЧЕСТВА

Состав оргкомитета паломничества, созданного во исполнение благословения Патриарха Московского и всея Руси Кирилла от 26 января 2013 года:

- ❖ Степашин С.В. – Председатель Императорского Православного Палестинского Общества
- ❖ Владыка Марк – Митрополит Рязанский и Михайловский, заместитель Председателя Императорского Православного Палестинского Общества
- ❖ Ашурбейли И.Р. – Директор Императорского Православного Палестинского Общества в Государстве Израиль, ктитор Патриаршего подворья храма святой преподобномученицы Елисаветы в Покровском-Стрешневе, учредитель холдинга «Социум»

СПОНСОР ПАЛОМНИЧЕСТВА

- ❖ Холдинг «Социум»

125315, г. Москва, Ленинградский проспект, дом 80, подъезд № 1

*В издании использованы фотографии Александра Омелянчука
Тексты подготовлены по путевым заметкам Кирилла Плетнера*