



О ТРЕТЬЕМ ПАЛОМНИЧЕСТВЕ

*к месту рождения
Великой княгини Елисаветы Феодоровны*

Ноябрь 2014 г.

Приурочено к 150-летию со дня рождения

13 мая 2012 года в Покровском-Стрешневе в Москве был торжественно освящен вновь построенный небольшой Храм во имя святой преподобномученицы Великой княгини Елисаветы Феодоровны, причисленной Архиерейским Собором Русской Православной Церкви к лику святых в 1992 году. Уже в августе 2012 года Патриарх Московский и всея Руси Кирилл принял решение учредить здесь Патриаршее подворье, находящееся в его непосредственном ведении.

16 июля 2013 года по письменному благословию Патриарха Московского и всея Руси Кирилла первая в истории паломническая группа отправилась по скорбному посмертному пути Елисаветы Феодоровны от Алапаевской шахты, где были убиты члены Дома Романовых, через Пекин, куда останки страдальцев долгие месяцы везли, спасая от поругания, и далее к месту нынешнего упокоения Великой Матушки в Иерусалиме. Предпринято паломничество было в 95-ю годовщину со дня гибели членов царской семьи и в год 400-летия Дома Романовых.

По этому пути с паломниками проследовали пять специально написанных икон св. прмц Елисаветы. В их киоты закладывались частицы земли, взятые с мест поклонения. По возвращении, одна из них стала главной храмовой иконой Патриаршего подворья в Покровском-Стрешневе, а остальные по решению оргкомитета паломничества отправились в места, связанные с именем Елисаветы Феодоровны.

16 июля 2014 года, то есть ровно через год, с Патриаршего подворья Храма св. прмц Елисаветы по пути следования мощей Великой княгини вновь проследовала группа паломников. По маршруту от Алапаевска до Иерусалима паломники на этот раз пронесли икону св. прмц Варвары, крестной сестры Елисаветы Феодоровны, добровольно разделившей с ней страшную участь и покоящейся теперь рядом с Матушкой в монастыре в Гефсимании.

Это паломничество было отмечено двумя главными событиями. Во-первых, паломники передали по решению оргкомитета паломничества в дар монастырю св. равноапостольной Марии Магдалины в Иерусалиме икону св. прмц Елисаветы с частицами земли из первого паломничества 2013 года.

Во-вторых, благодаря долгожданному решению, достигнутому Русской Православной Церковью и Русской Православной Церковью Заграницей, паломники получили и увезли в Россию в Патриаршее подворье в Покровском-Стрешневе частицу мощей св. прмц Варвары. И теперь в Храме св. прмц Елисаветы у рак с мощами свв. прмцц Елисаветы и Варвары неугасимо горят свечи.

Паломничества предпринимаются по инициативе и на средства ктитора этого храма Игоря Ашурбейли.

Иконостас Храма св. прмц Елисаветы в Покровском-Стрешневе.



Россия, Москва

1 ноября 2014 года, когда широко отмечается 150-летие со дня рождения Великой княгини Елисаветы Феодоровны, в Патриаршем подворье в Покровском-Стрешневе в Храме св. прмц Елисаветы в Престольный праздник храма Управляющий Северо-Западным викариатством архиепископ Егорьевский Марк совершил Божественную литургию.

В этот праздничный день традиционно состоялась встреча участников ежегодного паломничества, прошедшего в июле этого года, и награждение их памятными грамотами.

Затем Владыка Марк благословил в связи с юбилейной датой со дня рождения Великой княгини новое паломничество – к месту рождения св. Елисаветы в город Дармштадт в Германии, и сам возглавил его.

После службы для участия в торжественных мероприятиях на родину Елисаветы Феодоровны отправилась паломническая группа, в которую вошли Председатель Императорского Палестинского Православного Общества Сергей Степашин с супругой, ктитор Патриаршего подворья Храма св. прмц Елисаветы в Покровском-Стрешневе, заместитель председателя ИПШО Игорь Ашурбейли, заместитель председателя ИПШО Елена Агапова, староста Храма св. прмц Елисаветы в Покровском-Стрешневе Евгения Лебединская и прихожане Храма Елена Щербакова, Игорь Кузнецов.

Также в этот день Владыка Марк вручил 17 сестрам милосердия дипломы об окончании курсов Сестричества в честь святого великомученика и целителя Пантелеимона и новую форму. Они теперь они будут помогать нуждающимся в уходе больным многочисленных окрестных лечебных учреждений. Столько же сестер было и в 1907 году, когда Елисавета Феодоровна основала Марфо-Мариинскую обитель.



Германия, Дармштадт

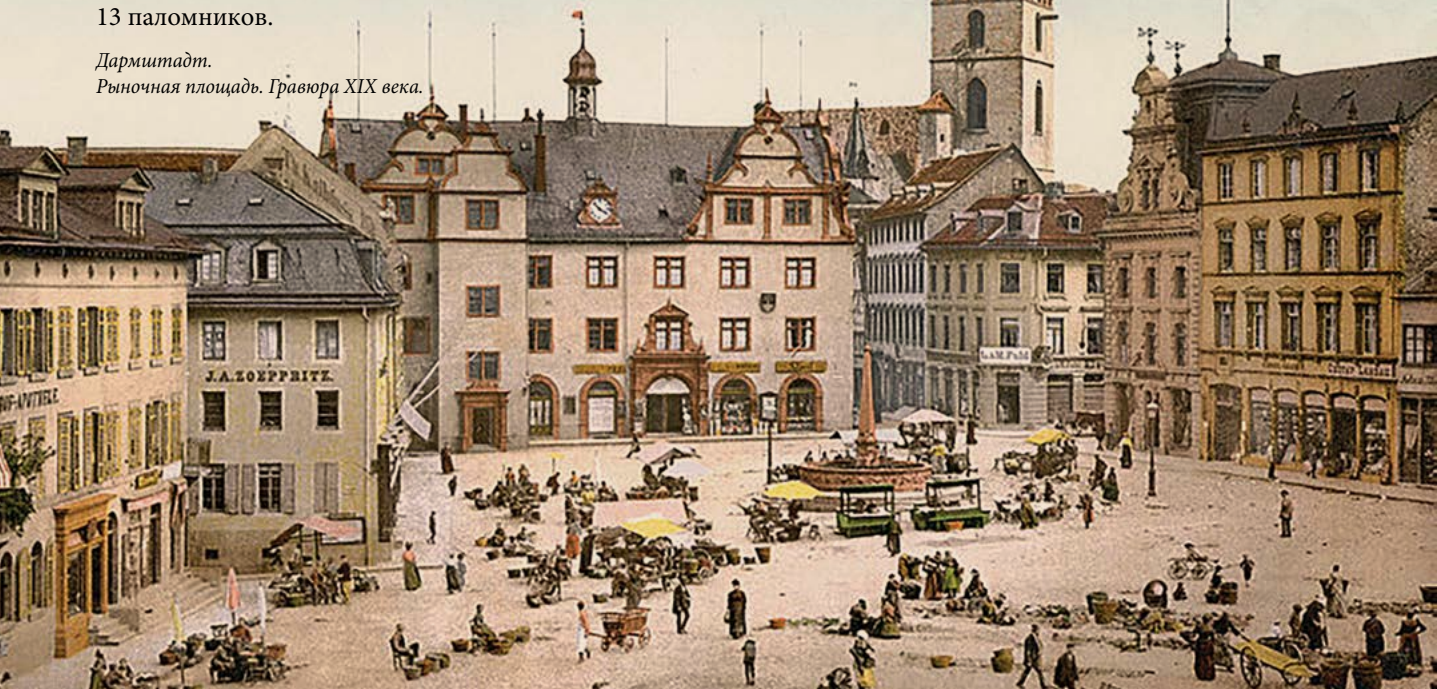
1 ноября 2014 года паломники привезли в Дармштадт (федеральная земля Гессен) главную храмовую икону св. прмц Елисаветы с капсулами с частицами земли с мест поклонения, где останавливались паломники в первом паломничестве по скорбному посмертному пути Елисаветы Феодоровны в 2013 году – Екатеринбург, Алапаевска, Пекина, Иерусалима. Теперь по решению оргкомитета паломничества эту икону св. прмц Елисаветы доставили на праздничные богослужения в Храме св. Марии Магдалины в Дармштадте, где родилась будущая Великая княгиня, где прошло ее детство и началось становление незаурядной личности великой Святой.

Память о Елисавете Феодоровне бережно хранится и на российской, и на немецкой земле. Поэтому именно в Дармштадте, давшем России трех Государынь и двух святых, в честь 150-летия со дня рождения многими любимой святой великомученицы Елисаветы при поддержке государственных и общественных организаций России и Германии была подготовлена **программа торжественных мероприятий «Елисаветинские дни в Дармштадте»**, участие в которых приняли паломники из Екатеринбурга и Алапаевска, из Киева и Минска, Подмоскovie и Москвы, Орска, Калуги, Перми, Ростова-на-Дону, Калининграда, Иерусалима и многих других мест, где ее жизнь стала примером милосердия и христианского просвещения. Паломников объединяет не только любовь и почитание Великой княгини Елисаветы Феодоровны, но и то, что все они принадлежат к сестричеству, служат в храмах, работают в общинах и организациях, посвященных ей и так или иначе связанных с именем и памятью этой Святой.

В состав паломнической группы от Храма св. прмц Елисаветы в Покровском-Стрешневе по согласованию вошли также организаторы и гости «Елисаветинских дней в Дармштадте»: председатель Наблюдательного совета Елисаветинско-Сергиевского просветительского общества, член Совета ИППО Анна Громова, руководитель Департамента СМИ и рекламы города Москвы Владимир Черников, первый вице-президент Фонда святого Всехвального Апостола Андрея Первозванного и Центра национальной славы Михаил Якушев с супругой, главный редактор православного журнала «Фома» Владимир Лейгода с супругой. Всего в группе и в этот раз традиционно 13 паломников.

Дармштадт.

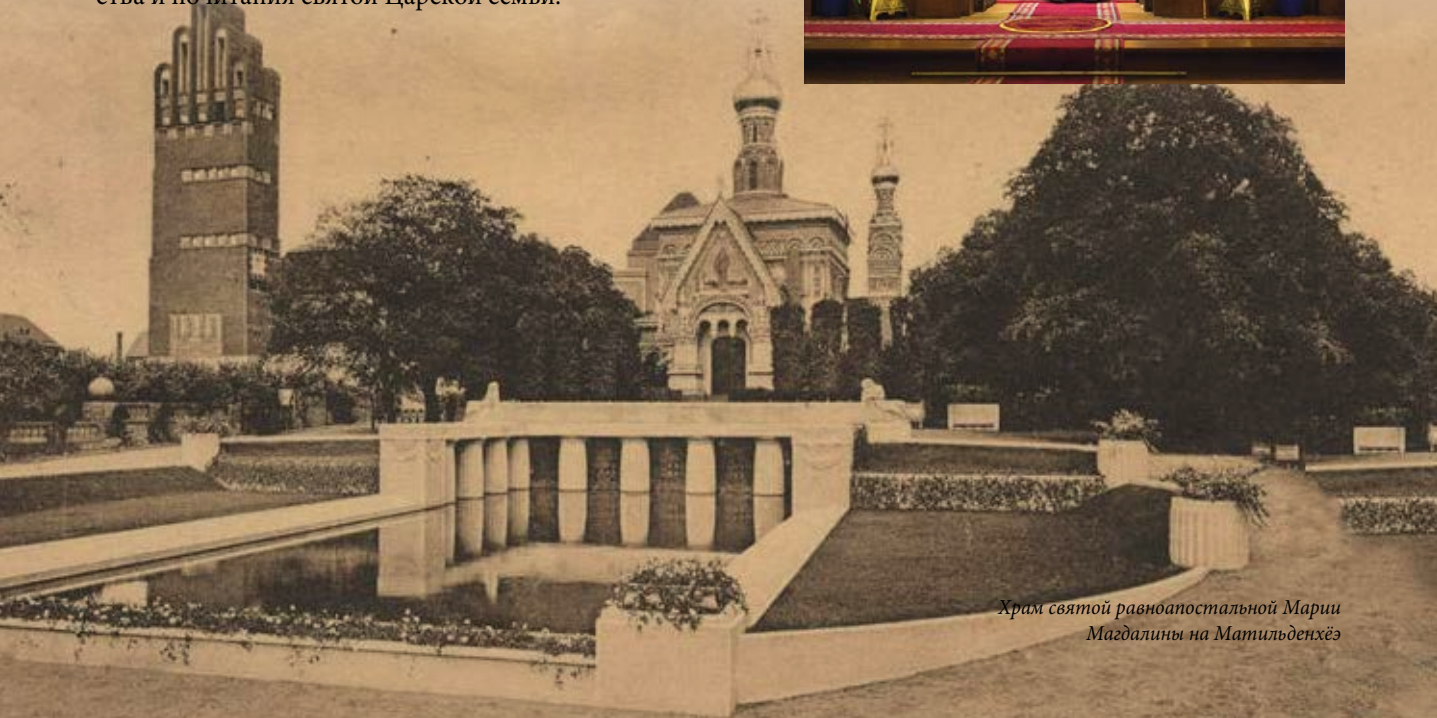
Рыночная площадь. Гравюра XIX века.



По прибытии в Дармштадт паломники приняли участие во Всенощном бдении в церкви св. равноапостольной Марии Магдалины. Службу возглавлял архиепископ Берлинский и Великобританский Марк в сослужении участников мероприятий в священном сане. На клиросе пел Московский Синодальный хор под руководством заслуженного артиста России Алексея Пузакова.

Русский Храм св. равноапостольной Марии Магдалины на Матильденхёз («холм Матильды») построен на личные средства почетных членов Императорского Православного Палестинского Общества императора Николая II и императрицы Александры Федоровны (Принцессы Аликс Гессен-Дармштадтской, младшей сестры Эллы). Они хотели во время приездов в Дармштадт молиться в русском храме. Церковь построена в раннем ярославском стиле и стоит на земле, привезенной в Дармштадт из России и собранной со всех губерний. Первый камень церкви был заложен 16 октября 1897 года. На освящение 26 сентября 1899 года прибыла императорская чета с детьми. В этом храме не раз молилась и Елисавета Феодоровна, когда приезжала на родину.

С началом Первой мировой войны храм был закрыт, все драгоценные металлы, колокола, кресты с крыш были конфискованы как «имущество врага». Значительный ущерб был нанесен храму американскими бомбардировками в 1944 году. Была украдена часть золотых и серебряных богослужебных сосудов, пожертвованных царской семьей. Сохранившаяся утварь хранилась в Дармштадтском музее вплоть до восстановления храма в 1946 году. Так как в 1935 году Советский Союз отказался от церковного имущества в Германии, храм в 1938 году был передан Русской Православной Церкви Заграницей. В 1950-70-е годы в храме были произведены восстановительные работы, 23 октября 1976 года он был вновь освящен. В настоящее время эта церковь в Дармштадте является и музеем, и местом паломничества и почитания святой Царской семьи.



Храм святой равноапостольной Марии Магдалины на Матильденхёз

2 ноября паломническая группа от Патриаршего подворья Храма св. прмц Елисаветы в Покровском-Стрешневе отправилась утром в **Храм св. равноапостольной Марии Магдалины**, расположенный на самой высокой точке города, где была отслужена Божественная литургия, которую возглавил митрополит Германский Августин (Константинопольский Патриархат).

Ему сослужили архиепископ Берлинско-Германский и Великобританский Марк (РПЦЗ), архиепископ Берлинский и Германский Феофан (РПЦ), архиепископ Егорьевский Марк (РПЦ) и епископ Иоанн Пальмирский (Антиохийский Патриархат).

Предполагалось, что в храм, из-за его небольших размеров, не смогут войти все приехавшие многочисленные гости и паломники, монахини и сестры милосердия из монастырей, приходов, сестричеств, посвященных Великой княгине Елисавете Феодоровне.

Поэтому заранее были установлены тенты и навесы, а под ними – большие плазменные панели, на которые транслировалась служба, для тех кто молился на улице.

Трансляцию осуществляло немецкое телевидение. Было много представителей российских СМИ.

Во время богослужения пел Московский Синодальный хор под руководством заслуженного артиста России Алексея Пузакова.



Привезенная паломнической группой икона св. прмц Елисаветы из Храма в Покровском-Стрешневе, была выставлена для поклонения.

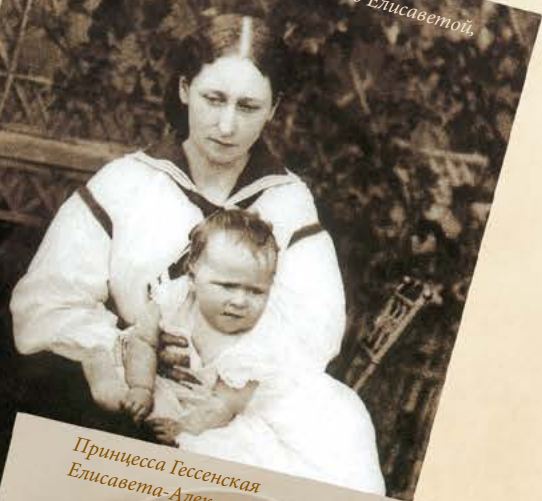
После богослужения староста Храма св. Елисаветы Евгения Лебединская взяла за алтарной частью землю около Храма св. Марии Магдалины для капсулирования в икону частиц земли с этого памятного места.

Общая фотография участников торжественных мероприятий в память 150-летия со дня рождения Великой княгини Елисаветы Феодоровны в Дармиштадте у храма св. равноапостольной Марии Магдалины после Божественной литургии.



В память Белого Ангела Москвы

Герцогиня Алиса с дочерью Елисаветой,
1865 г.



Принцесса Гессенская
Елисавета-Александра-Луиза-Алиса



*«Ныне трудно найти правду на земле,
затопляемой все сильнее греховными волнами;
чтобы не разочароваться в жизни, надо правду
искать на небе, куда она ушла от нас».*

Святая преподобномученица Великая княгиня Елисавета Феодоровна родилась 1 ноября 1864 года; она была вторым ребенком в семье Великого герцога Гессен-Дармштадтского Людвига IV и принцессы Алисы, дочери королевы английской Виктории. Дети воспитывались в традициях старой Англии, их жизнь проходила по строгому распорядку, установленному матерью. Одежда и еда детей были самыми простыми. Старшие дочери сами выполняли домашнюю работу: убрали комнаты, постели, топили камин.

Впоследствии Елисавета Феодоровна говорила: «В доме меня научили всему». Мать внимательно следила за развитием талантов и склонностей каждого из семерых детей и старалась воспитать их на твердой основе христианских заповедей, вложить в сердца любовь к ближним, особенно к страждущим. Родители Елисаветы потратили большую часть своего состояния на благотворительные нужды, а дети постоянно ездили с матерью в госпитали, приюты, дома для инвалидов.

Елисавета с детства любила природу и особенно цветы, которые с увлечением рисовала. У нее был художественный дар, и всю свою жизнь она много времени уделяла рисованию. Любила она и классическую музыку.

Все знавшие Елисавету с детства отмечали ее любовь к ближним. У нее совершенно не было эгоизма; она всегда старалась помочь другим и часто делала это в ущерб себе. Как говорила впоследствии сама Елисавета, на нее еще в самой ранней юности имели огромное влияние жизнь и подвиги Елизаветы Тюрингенской, одной из ее предков, в честь которой она и была названа.

На двадцатом году жизни ослепительная красавица Европы принцесса Елисавета стала невестой российского Великого князя Сергея Александровича, пятого сына Императора Александра II.

Сразу после венчания в церкви Зимнего дворца в Санкт-Петербурге Великая княгиня начала усердно заниматься русским языком, изучать культуру и веру своей новой родины. Ее супруг был глубоко религиозным человеком, и во всех его поездках в монастыри, на всех богослужениях она была рядом.

Когда в 1888 г. Император поручил Сергею Александровичу как председателю Православного Палестинского Общества быть его представителем на освящении храма святой Марии Магдалины в Иерусалиме, Елисавета Феодоровна восприняла это как знак Божий. Увидев пятиглавый храм с золотыми куполами и высокой колокольной («русской свечой»), она сказала: «Как я хотела бы быть похороненной здесь». И слова эти оказались пророческими.

После той поездки на Святую землю она окончательно решила принять православие.

«Я все время думала и читала, и молила Бога указать мне правильный путь, и пришла к заключению, что только в этой религии я могу найти всю настоящую и сильную веру в Бога, которую человек должен иметь, чтобы быть хорошим христианином. Это было бы грехом оставаться так, как я теперь – принадлежать к одной церкви по форме и для внешнего мира, а внутри себя молиться и верить так, как и мой муж».

В православии Великая княгиня осталась Елизаветой – но в честь святой праведной Елизаветы – матери святого Иоанна Предтечи.

Большую часть года Елисавета Феодоровна жила с супругом в Ильинском, на берегу Москвы-реки. Она любила Москву с ее старинными храмами, монастырями и патриархальным бытом. И вот с 1891 г. Великий князь Сергей Александрович становится Московским генерал-губернатором.

Жители города весьма скоро оценили милосердие супруги губернатора, которая посещала больницы для бедных, богадельни, приюты для беспризорных детей. И это не были визиты вежливости – везде она старалась облегчить страдания людей. Раздавала еду, одежду, деньги, улучшала условия жизни несчастных.

Началась Русско-японская война, и Елисавета Феодоровна немедленно занялась организацией помощи фронту. Все залы Кремлевского дворца, кроме Тронного, по ее почину стали мастерскими. Тысячи женщин трудились здесь за швейными машинами. Она собирала пожертвования и отправляла на фронт тюки с продовольствием, обмундированием, медикаментами и подарками для солдат. На свои средства сформировала несколько санитарных поездов. В Москве устроила госпиталь для раненых, создала комитеты для обеспечения вдов и сирот погибших солдат и офицеров. Посылались на фронт и походные церкви с иконами и всем необходимым для богослужений. Лично от себя Елисавета Феодоровна посылала солдатам Евангелия, иконки и молитвенники.

Обстановка в стране становилась все напряженней. Великая княгиня получала анонимные письма, в которых ей советовали не сопровождать своего мужа – она в ответ, наоборот, старалась не оставлять его одного. Но 5 (18) февраля 1905 г. Сергей Александрович все же оказался на улице без нее и погиб – от бомбы, брошенной террористом Иваном Каляевым.

Елисавета Феодоровна, приехав к месту взрыва, своими руками собрала разбросанные части тела мужа. А на третий день после этого она отправилась в тюрьму. Просила убийцу покаяться, оставив в камере Евангелие и маленькую иконку. «Кто знает, возможно, что в последнюю минуту он сознает свой грех и раскается в нем», – сказала она. И просила Императора Николая II о помиловании Каляева, но получила отказ.

Елисавета Феодоровна не снимала траур, держала строгий пост, много молилась. Ее спальня стала напоминать монашескую келью. Часть своих драгоценностей она отдала в казну, часть – родственникам, а остальное решила употребить на постройку обители милосердия. Для этого на Большой Ордынке приобрела усадьбу с четырьмя домами и садом. Вскоре здесь открылась Марфо-Мариинская обитель.

Великий князь Сергей Александрович и Великая княгиня Елисавета Феодоровна, 1905 г.



Русская Гефсимания, 1888 г.



«Я оставляю блестящий мир, где занимала блестящее положение, но вместе со всеми вами я восхожу в более великий мир – в мир бедных и страдающих».



С детства привыкшая к труду, настоятельница все делала сама и не требовала никаких услуг для себя. Она ассистировала при операциях, перевязывала и утешала больных. У постели тяжелобольного могла просидеть всю ночь. Больные говорили, что от нее исходит целебная сила, которая помогает переносить страдания. «Великой Матушкой» стали называть ее исцелившиеся пациенты.

При обители существовала воскресная школа для работниц фабрики. Любой желающий мог пользоваться фондами прекрасной библиотеки. Работала бесплатная столовая для бедных. Матушка создавала дома призрения для сирот, инвалидов, тяжелобольных. Особое внимание уделяла она Хитрову рынку. Собирала там сирот и уговаривала родителей отдать ей на воспитание детей. Ее не пугала ни грязь, ни брань, ни вид людей, потерявших человеческий облик.

«Подобие Божие может быть иногда затемнено, но оно никогда не может быть уничтожено».

В воздухе уже пахло революцией. В 1916 г. у ворот Марфо-Мариинской обители собралась разъяренная толпа, которая требовала выдать ей германского шпиона – брата Елизаветы Федоровны, якобы скрывавшегося там. Настоятельница вышла к толпе одна и предложила осмотреть все помещения общины.

Наступил 1917 г., и сразу – февральская революция. Вскоре у обители вновь стояла толпа, теперь уже вооруженная. Матушка сама открыла ворота – ей объявили, что приехали арестовать ее как немецкую шпионку, хранящую в монастыре оружие.

Настоятельница собрала всех сестер обители и попросила отца Митрофана отслужить молебен. Потом, обратясь к революционерам, пригласила их войти в церковь, но оставить оружие у входа. Весь молебен она простояла на коленях. После окончания службы сказала «гостям», что им покажут все постройки обители – пусть ищут. Конечно, ничего не нашли.

«Очевидно, мы недостойны еще мученического венца».

Несколько раз посланцы западных родственников настоятельно советовали ей уехать из России. Но Матушка Елисавета неизменно отвечала, что здесь ее родина, и она разделит ее судьбу.

На третий день Пасхи в апреле 1918 г. Святейший Патриарх Тихон посетил Марфо-Мариинскую обитель, отслужив там литургию и молебен. Потом долго беседовал с настоятельницей, и беседа эта оказалась... напутствием пред началом ее крестного пути на Голгофу.

Почти сразу после отъезда Патриарха к обители подъехала машина с красноармейцами – Матушке приказали ехать с ними. Вместе с ней отправились две сестры – Варвара Яковлева и Екатерина Янышева.



Марфо-Мариинская обитель Милосердия

«Господь нашел, что нам пора нести его крест. Постараемся быть достойными этой радости».

Последние месяцы жизни Матушка Елисавета провела на Урале – в Алапаевске, где ее держали в школе на окраине города. Там же были и другие представители Императорского дома.

Сестрам, сопровождавшим ее, предложили свободу, но они отказались. Их стали пугать. Но Варвара Яковлева была тверда в своем решении разделить судьбу Матушки.

Ночью 5 (18) июля, в день обретения мощей преподобного Сергия Радонежского, Великую княгиню и «Великую Матушку» Елизавету вместе с другими членами Императорского дома бросили в шахту старого рудника.

Один из крестьян – свидетель произошедшего, говорил, что из глубины шахты долго слышались звуки Херувимской, которую пели страдальцы перед переходом в вечность.

Рядом с телом Матушки Елисаветы нашли тело Великого князя Иоанна Константиновича с перевязанной головой – даже получив тяжелейшие увечья, она старалась облегчить страдания ближних. Пальцы правой руки ее холодного тела были сложены для крестного знамения. На груди – икона Спаса Нерукотворенного, которой Император Александр III благословил свою невестку после принятия ею православия.

18 (31) октября 1918 г., когда на Урал пришла армия Колчака, тела алапаевских страдальцев положили в гробы и поставили в кладбищенской церкви города – целый день над ними читали псалтири и служили панихиды. А на следующий день гробы перенесли в Свято-Троицкий собор, отслужили заупокойную литургию и отпевание.

Но Красная армия наступала, и отец Серафим, игумен Алексеевского скита Пермской епархии, друг и духовник Великой княгини, стал искать более безопасное место, отправившись с гробами на восток. Вагон передвигался вместе с фронтом: 25 верст вперед – 15 верст назад...

Чита – Харбин – Пекин – Тяньцзинь – Шанхай – Порт-Саид – Иерусалим. Долгим и тяжелым был путь. Три года продлился он. Однако игумен Серафим с двумя послушниками смогли пройти его.

И останки новомучениц Елисаветы и Варвары упокоились в усыпальнице Храма святой равноапостольной Марии Магдалины в Гефсимании.

«Народ – дитя, он не повинен в происходящем... Он введен в заблуждение врагами России».





2 ноября, во второй половине дня в залах замка-музея дармштадтских герцогов открылась двухдневная международная научно-общественная конференция «Елисаветинское наследие сегодня: Россия и ближнее зарубежье», участниками которой стали ученые, писатели, журналисты, церковные и общественные деятели из Европы, Америки и Австралии, а также представители елисаветинских организаций (благотворительных фондов, православных сестричеств, храмов и монастырей) России, Украины и Белоруссии.

В первом ряду представители городской власти Дармштадта сидели рядом с почетными гостями, приехавшими из России. В их числе были Председатель Императорского Православного Палестинского Общества Сергей Степашин и его заместитель Игорь Ашурбейли, председатель Наблюдательного совета фонда «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» Анна Громова, праправнук императора Александра III Пол Куликовский-Романов, настоятельница Марфо-Мариинской обители в Москве игуменья Елисавета и многие другие.



Со вступительным словом и с докладом выступила **председатель Наблюдательного совета Елисаветинско-Сергиевского просветительского общества, руководитель международного центра по изучению гражданского общества Института Всеобщей Истории РАН Анна Громова**, отметив, что «Елисаветинские дни в Дармштадте» – это драгоценная жемчужина, обрамленная не менее ценной оправой из московских торжеств. Анна Громова передала в дар замку-музею портрет Великой княгини Елисаветы Феодоровны.



На открытии конференции были оглашены приветствия ее участникам председателя Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации Сергея Нарышкина, Полномочного посла Российской Федерации в Федеративной Республике Германия Владимира Гринина, Принца Майкла Кентского. Руководитель Департамента СМИ и рекламы города Москвы Владимир Черников выступил от имени мэра города Москвы Сергея Собянина, почетного члена ИППО.



Председатель Императорского Православного Палестинского Общества Сергей Степашин рассказал о масштабной деятельности Великой княгини Елисаветы Феодоровны как благотворительницы, которая может служить достойным примером для подражания и сегодня. Сергей Степашин озвучил ряд предложений от ИППО к городским властям: изготовить и установить в родном городе Елисаветы Феодоровны барельеф в ее честь, а также назвать одну из улиц Дармштадта ее именем.

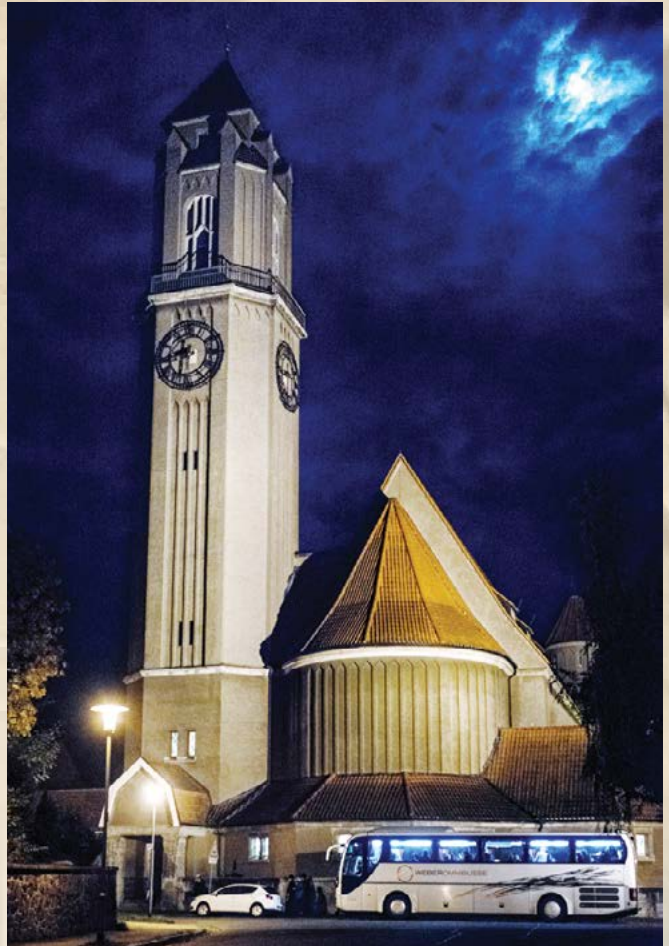


Архиепископ Егорьевский Марк огласил приветствие Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Участников конференции приветствовали также обер-бургомистр Дармштадта г-н Йохан Партч, архиепископ Берлинско-Германский и Великобританский Марк, ландграф Гессенский Генрих Донатус. Выступили Чрезвычайный и Полномочный посол, член ИППО доктор исторических наук Петр Стегний, профессор Франц, директор Государственного архива Российской Федерации доктор исторических наук Сергей Мироненко.

Большой интерес вызвало **выступление заместителя председателя ИППО, ктитора Храма св. прмц Елисаветы Игоря Ашурбейли**. Он зачитал строчки из духовного завещания святой Елисаветы Феодоровны: «Прошу меня похоронить в склепе под ныне построенной мною церковью во имя Покрова Пресвятой Богородицы в моем владении на Большой Ордынке в Москве при моей Обители милосердия на месте, указанном мною...» – и добавил, что считает волю великомученицы Елисаветы святой и потому будет добиваться того, чтобы ее мощи были перенесены в Москву и захоронены там, где завещала Елисавета Феодоровна.



2 ноября вечером, в католическом соборе святого Павла состоялась мировая премьера музыкального произведения «Путь ко Христу». Оно было специально создано к 150-летию со дня рождения святой преподобномученицы Елисаветы и представляет собой песнопения знаменного распева и партесного многоголосия. Помимо стихир, посвященных памяти Елисаветы Феодоровны напева Супросальской лавры XVI века, в программе концерта исполнялись многоголосные песнопения по рукописи первой половины XVII века Новгородского Николо-Вяжищского мужского монастыря.



Песнопения «Путь ко Христу», прославляющие земную жизнь и святость Великой княгини Елисаветы Феодоровны, исполнил Московский Синодальный хор. Художественный руководитель и главный дирижер – заслуженный артист России Алексей Пузаков. Хормейстер – Ольга Ушакова.

Великокняжеская чета покровительствовала дореволюционному Синодальному хору и посещала его концерты, в которых постоянно исполнялись древние и современные произведения партесного стиля. Рукописный фолиант этой рукописи Николо-Вязицкого монастыря хранился в Синодальном певческом собрании Российского Исторического музея Москвы, бессменным председателем которого не протяжении 25 лет был Великий князь Сергей Александрович Романов.

Название концерта проводит параллель с известным живописным сюжетом. «Путь ко Христу» – так называется центральная роспись в просторной трапезной Покровского храма Марфо-Мариинской обители кисти Михаила Нестерова, которую он поместил в проеме над аркой. Расписывать храм художника пригласила сама основательница обители Великая княгиня Елисавета Феодоровна.

Дешифровку, составление распевов и обработку музыки осуществил доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств России Анатолий Кононов.



Его Высокопреосвященство Архиепископ Берлинско-Германский и Великобританский Марк – автор богослужебного текста прославления преподобномученицы Елисаветы на старославянском, легшего в основу исполненных песнопений «Путь ко Христу».



Концерт имел большой успех – слушатели аплодировали стоя, как русские, так и немцы.



3 ноября международная научно-общественная конференция «Елисаветинское наследие сегодня» продолжила свою работу в Дармштадте.

Участникам конференции представили свои доклады доцент Международного института ЛИНК, кандидат исторических наук Дмитрий Гришин, член-корреспондент Российской академии архитектуры, доктор архитектуры Инесса Слюнькова, кандидат искусствоведения Российской академии художеств Елена Ржевская, Галина Мейерталь, декан Миссионерского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, кандидат богословия, профессор, настоятель храма Свт. Николая в Толмачах при Государственной Третьяковской галерее протоиерей Николай Соколов, исполнительный директор Елисаветинско-Сергиевского просветительского общества, секретарь Московского областного отделения ИППО, кандидат исторических наук Ритта Бутова и другие.

Первый вице-президент Фонда святого Всехвального Апостола Андрея Первозванного и Центра национальной славы, член ИППО Михаил Якушев выступил с докладом на тему «Принесение мощей святой преподобномученицы Великой княгини Елисаветы Феодоровны в пределы России, Украины и Белоруссии».



Выступление руководителя Департамента СМИ и рекламы города Москвы Владимира Черникова



Во второй половине дня паломники продолжили **посещение мест, связанных с памятью о Великой княгине Елисавете Феодоровне.**

Были взяты частицы земли возле дома, в котором в 1964 году родился второй ребенок в семье Великого герцога Гессен-Дармштадтского Людвига IV и принцессы Алисы, дочери английской королевы Виктории – принцесса Елисавета Александра Луиза Алиса Гессен-Дармштадтская, для семьи просто Элла, будущая Великая княгиня Елисавета Феодоровна.

Затем делегация посетила **русский православный Храм св. праведной Елисаветы в Висбадене**, который был построен в середине XIX века в память Герцогини Нассау герцогства Нассау, урожденной русской Великой княжны Елисаветы Михайловны, племянницы императоров Александра I и Николая II.

Герцогиня Елисавета Михайловна скончалась 28 января 1845 года при родах первого ребенка, когда ей было 19 лет. Герцогиня и ее младенец (дочка) покоятся в гробнице, находящейся в крипте под храмом. Герцог Адольф, овдовевший супруг Елизаветы Михайловны, решил – с согласия императора Николая I – употребить деньги, полученные Великой княжной в приданое (1 миллион рублей), на постройку храма, и создать таким образом надлежащее и достойное место для гробницы усопшей Герцогини и ее младенца. Для постройки храма Герцогом было выбрано место, возвышающееся над городом, называемое Нероберг.

6 октября 1896 года, во время своего пребывания в Висбадене, государь император Николай II в сопровождении своей супруги императрицы Александры Феодоровны, Великого князя Сергея Александровича и Елисаветы Феодоровны посетил храм св. праведной Елисаветы.

Чтобы сохранить этот Храм в русских руках, Император Николай II приобрел на свои личные средства не только сам храм, но и большой участок леса, примыкающего непосредственно к зданию храма, включая и участок русского православного кладбища, на котором покоится прах многих наших соотечественников. Между храмом и кладбищем находится церковный дом, построенный также в русском стиле.



Далее паломники отправились почтить память родителей Великой княгини Елисаветы Феодоровны к фамильному склепу герцогов Гессен-Дармштадтских в Розенхэе («розовый холм»). **Розенхэе** – парк в английском стиле XIX века с розарием, лугами, фруктовым садом и коллекцией редких деревьев.

Раньше здесь находился еще один герцогский дворец, который во время Второй мировой войны полностью разбомбили американцы, но сохранился старый **некрополь герцогов Гессен-Дармштадтских**.

Родители Великой княгини Елисаветы Феодоровны похоронены в новой усыпальнице, к которой в дни юбилейных торжеств возлагаются цветы.

Род Гессенских герцогов прервался в двадцатом веке.

Неподалеку от усыпальницы захоронены последние его представители, трагические погибшие в авиационной катастрофе в 1937 году.



Вечером в Оранжерее замка-музея дармштадтских герцогов состоялся гала-ужин.

В концертной программе прозвучали многие известные произведения в исполнении ансамбля русских народных инструментов с комментариями ведущего – писателя, историка Константина Ковалева-Случевского о музыкальных увлечениях великокняжеской четы и удивительных событиях в жизни Сергия Александровича и Елисаветы Федоровны, связанных с некоторыми композиторами и их произведениями.

Вечером паломники отбыли в Москву. Путешествовавшая с ними икона св. прмц Елисаветы вернулась в свой храм в Патриаршее подворье в Покровском-Стрешневе с частицами земли с родины великой Святой.



ОРГКОМИТЕТ ПАЛОМНИЧЕСТВА

Во исполнение благословения Патриарха Московского и всея Руси Кирилла от 26 января 2013 года создан оргкомитет в составе:

- ❖ Степашин С.В. – Председатель Императорского Православного Палестинского Общества
- ❖ Владыка Марк – Архиепископ Егорьевский, Руководитель Управления Московского патриархата РПЦ по зарубежным учреждениям
- ❖ Ашурбейли И.Р. – учредитель компании «Социум-А», ктитор Патриаршего подворья Храма св. прмц Елисаветы в Покровском-Стрешневе

Спонсор паломничества – Компания «Социум-А»
125315, г. Москва, Ленинградский проспект, дом 80, подъезд № 1

В издании использованы фотографии Григория Маневича,
Анны Гальпериной, Елены Щербаковой, Евгении Лебединской.